РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«КУЛЬТУРА АНГЛИЙСКОЙ РЕЧИ» (4 КЛАСС)

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

— формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

— осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

— формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

— стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;

— готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты

— развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

— развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

— развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

— осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;

— формирование проектных умений.

Предметные результаты

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах;
- освоить основные различия систем родного и иностранного языка;
- распознавать и употреблять основные формы речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка;
- уметь употреблять фоновую лексику стран изучаемого языка, распространенных образцов фольклора;
- представить себе особенности образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка;
- овладеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- развивать чувство прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыки, литературе.

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Занятия то внеурочной деятельности помогают обучающимся осознать, что иностранный язык позволяет совершенствовать речевую культуру в целом, что необходимо каждому взрослеющему и осваивающему новые социальные роли человеку. Особенно важным это представляется в современном открытом мире, где межкультурная и межэтническая коммуникация становится все более насущной для каждого. Хорошо известно, что средствами иностранного языка можно сформировать целый ряд важных личностных качеств. Так, например, изучение иностранного языка требует последовательных и регулярных усилий, постоянной тренировки, что способствует развитию таких качеств как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, в частности на занятиях по внеурочной деятельности, требуют определенной креативности, инициативы, проявления индивидуальности. С другой стороны, содержательная сторона предмета такова, что при обсуждении различных тем школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях и правильном поведении членов социума, морали и нравственности. Этот факт тесно связан с первым уровнем результатов внеурочной деятельности. На занятиях внеурочной деятельности обучающиеся имеют возможность поговорить на тему о культуре других стран, культуре и различных аспектах жизни своей страны, что в идеале должно способствовать воспитанию толерантности и готовности вступить в диалог с представителями других культур. Этот момент связан со вторым уровнем результатов внеурочной деятельности. При этом обучающиеся готовятся отстаивать свою гражданскую позицию, быть патриотами своей Родины и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, людьми, способными отстаивать гуманистические и демократические ценности, идентифицировать себя как представителя своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом. Эта позиция тесно связана с третьим уровнем результатов внеурочной деятельности.

На занятиях по внеурочной деятельности обучающиеся осуществляют поиск информации, обобщают или выделяют главное. При этом деятельность эта происходит не в рамках урока, а в отличном от него виде, что вызывает больший интерес у детей. Школьники учатся планировать свое речевое поведение в целом и применительно к различным жизненным ситуациям. Они учатся общаться, примеряя на себя различные социальные роли, и сотрудничать, работая в парах и небольших группах. На занятиях по внеурочной деятельности они расслабляются, так как нет бальной оценки их деятельности, что позволяем им более свободно выражать свои мысли и общаться.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Внеурочная деятельность по английскому языку основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы занятия были оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у обучающихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Не менее 50% времени составляют внеаудиторные занятия (сценические постановки спектаклей, инсценировки произведений).

4 класс

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа построена на сказках разных народов мира. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём – *повтор.* Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям обучающихся 4 класса, способствует развитию творческого воображения обучающихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное)**;** оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. При распределении ролей большие, со сложными текстами отдаются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые обучающиеся получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все обучающиеся получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления пьесы. При наличии постоянной обратной связи учитель может более тщательно планировать стратегию для эффективного обучения.

Учителя не должны бояться показаться непрофессиональными с точки зрения режиссуры и драматургии, так как конечная цель постановки не создание театрального шедевра, а вовлечение детей в творческий процесс обучения языку.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития детей.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на детей 9-10 лет.
Количество обучающихся в группе: 10-15 человек.

План внеурочной деятельности

Направления внеурочной деятельности	Классы			
	1	2	3	4
	Количество часов в неделю			
«Учение с увлечением!» Курс **«Культура английской речи»**	-	-	-	2

4 класс - 68 часов (2 раза в неделю).

4 класс (68 ч)

Содержание курса		**Тема, (раздел) количество часов, отводимых на изучение каждой темы**
Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The story of the three bears» (Goldilocks and the Three Bears) / «Три медведя» Текст сказки, пьеса.	**Три медведя 18 часов**
Языковой материал	Once upon a time there was/were, middle sized, a special bowl for porridge, chair, bed, pour, Goldilocks, spoon, break, too hard (soft, heavy, cold, hot), it's just right, fall asleep, comfortable, scream **«Сказочная» лексика:** Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Past Simple глаголов:** was/were, lived, had, made, came, knocked и т.д.	
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским. В английском варианте девочку, попавшую в жилище медведей, зовут Златовласка (англ. Goldilocks) На русском языке широкое распространение получила в пересказе Льва Толстого.	
Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The Ugly Duckling» / «Гадкий утёнок» Текст сказки, пьеса.	**Гадкий утёнок 14 часов**
Языковой материал	Duck, duckling, break, come out, ugly, beak, hen, sad, laugh, silly, cry, insect, hide, cook, smell, food, bird, beautiful, fly, wings, tired, smile, face, water, swan, shy, happy, grass **«Сказочная» лексика:** Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived	

	Past Simple и Present Simple	
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.	
Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Cinderella» / «Золушка» Текст сказки, пьеса.	**Золушка** **20 часов**
Языковой материал	Cinderella, step-mother, step-sister, have to, dress, shoes, ball, prince, palace, to be allowed to, tonight, fairy, godmother, suddenly, don't worry, coach, must, midnight, lady, nice-looking, pretty, dance, slipper, stairs, kingdom, furious, wife, wedding **«Сказочная» лексика:** Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Past Simple и Present Simple**	
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.	
Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Snow White» / «Белоснежка» Текст сказки, пьеса.	**Белоснежка и семь гномов** **16 часа**
Языковой материал	Woman, proud, mean, magic, looking-glass, jealous, beautiful, huntsman, cottage, rest, tiny, dwarf, sleep, precious stones, alive, poison, die, apple, crystal coffin, fall in love, kiss, get married, happily, open, dress as, to be asleep **«Сказочная» лексика:** Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Past Simple и Present Simple**	
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.	

Календарно-тематическое планирование

Внеурочная деятельность

«Культура английской речи»

4 класс (68 часов)

Тема (раздел), количество часов	№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Формы текущего контроля	Дата проведения занятия	Коррекировка
Сказка «Три медведя» 18 часов	1-2	Чтение сказки	2			
	3-4	Чтение сказки, работа с лексикой	2			
	5-6	Чтение сказки, работа с лексикой	2			
	7-8	Знакомство со сценарием, распределение ролей	2			
	9-10	Работа над текстом пьесы	2			
	11-12	Работа над текстом пьесы	2			
	13-14	Оформление спектакля, 1 репетиция	2			
	15-16	Оформление спектакля, 2 репетиция	2			
	17-18	Презентация спектакля	2	Текущий контроль		
Сказка «Гадкий утенок» 14 часов	19-20	Знакомство со сказкой	2			
	21-22	Чтение сказки, работа с лексикой	2			
	23-24	Знакомство со сценарием, распределение ролей	2			
	25-26	Работа над текстом пьесы	2			
	27-28	Оформление спектакля,1 репетиция	2			
	29-30	Оформление спектакля, 2 репетиция	2			
	31-32	Презентация спектакля	2	Текущий контроль		
Сказка «Золушка» 20 часов	33-34	Знакомство со сказкой, чтение	2			
	35-36	Чтение сказки	2			
	37-38	Работа с новой лексикой	2			
	39-40	Знакомство со сценарием. Распределение ролей	2			
	41-42	Работа над текстом пьесы	2			
	43-44	Работа над текстом пьесы	2			
	45-46	1 Репетиция. Создание костюмов	2			
	47-48	2 Репетиция. Работа над декорациями	2			
	49-50	3 Репетиция. Оформление спектакля	2			
	51-52	Презентация спектакля	2	Текущий контроль		
Сказка «Белоснежка и семь гномов» 16 часа	53-54	Знакомство со сказкой. Чтение сказки	2			
	55-56	Чтение сказки, работа с лексикой	2			
	57-58	Отработка лексики. Сравнение с русской сказкой	2			
	59-60	Знакомство со сценарием сказки Распределение ролей	2			
	61-62	Работа над текстом пьесы	2			
	63-64	Репетиция. Изготовление декораций	2			
	65-66	Репетиция. Создание костюмов	2			
	67-68	Презентация спектакля	2	Текущий контроль		

ПРИЛОЖЕНИЕ

Оценочные материалы

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе участия ребенка в конкурсных мероприятиях или выполнения им нескольких работ.

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения обучающихся очень подвижны и индивидуальны.

Подведение итогов проводится по итогам раздела в игровой форме (конкурсы, сценические постановки сказок, театрализованные представления, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов, инсценировка стихотворений), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Лист оценивания личностных УУД

4 класс

№	Ф.И. обучающегося	Личностные *(обучающиеся получат возможность научиться)*									
		Готовность и способность к самоорганизации и саморазвитию		Ценностное отношение к природному миру		Мотивация учебно-познавательной деятельности		Навыки сотрудничества (взаимопомощь, взаимоподдержка)		Соблюдение правил этикета	
		ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май
1											
2											
3											
4											
5											
Всего базовый уровень											
Всего ниже базового уровня											

Б-базовый уровень

Н-ниже базового уровня

Лист оценивания метапредметных УУД
4 класс

№	Ф.И. обучающегося	Метапредметные (**регулятивные**)*/обучающиеся получат возможность научиться/*													
		Оценка правильности выполнения своих учебных действий		Выбирать задание, тему проекта по интересам		Преобразовывать практическую задачу в познавательную		Составлять план и последовательность действий		Использовать речь для регуляции своего действия		Преодоление затруднений		Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели	
		ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май
1															
2															
3															
4															
5															
Всего базовый уровень															
Всего ниже базового уровня															

Б-базовый уровень
Н-ниже базового уровня

Лист оценивания метапредметныхУУД
4 класс

№	Ф.И. обучающегося	Метапредметные (**коммуникативные**) */обучающиеся получат возможность научиться/*											
		Сотрудничество со сверстниками и взрослыми		Нормы речевого этикета и правила общения		Задавать вопросы для сотрудничества с партнёром		Формулировать собственное мнение и позицию		Выражать свои мысли при высказывании		Быть терпимыми к другим мнениям в совместной работе	
		ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май
1													
2													
3													
4													
5													
Всего базовый уровень													
Всего ниже базового уровня													

Б-базовый уровень
Н-ниже базового уровня

Лист оценивания метапредметных УУД
4 класс

№	Ф.И. обучающегося	Метапредметные (**познавательные**) */обучающиеся получат возможность научиться/*											
		Самостоятельно выделять познавательную цель		Пользоваться инструкциями		Использовать модели и схемы		Поиск информации		Обработка информации		Построение рассуждения	
		ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май
1													
2													
3													
4													
5													
Всего базовый уровень													
Всего ниже базового уровня													

Б-базовый уровень
Н-ниже базового уровня

Ожидаемые образовательные результаты внеурочной деятельности

Первый уровень	**Второй уровень**	**Третий уровень**
Школьник знает и понимает общественную жизнь	Школьник ценит общественную жизнь	Школьник самостоятельно действует в общественной жизни
Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.	Формирование позитивного отношения школьников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.	Получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Список литературы для учителя

1. Баранова К. М. , Д. Дули, В. В. Копылова, Р. П. Мильруд, В. Эванс. УМК «Звёздный английский» для 2/3/4 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2011.

2. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М.: Дрофа, 2004.

3. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001.

4. Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003.

5. Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. [Текст] /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 1989.

Электронные ресурсы

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: http://festival.1september.ru/articles/415684/ (22.02.11).

2. 2. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128 (22.02.11).

3. Р. П. Мильруд, Ж. А. Суворова Английский язык. Рабочие программы 2–4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений и школ с углублённым изучением английского языка URL: http://www.prosv.ru/umk/starlight/info.aspx?ob_no=25943

4. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: http://festival.1september.ru/articles/412195/ (22.02.11).

5. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // естиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL:

6. http://festival.1september.ru/articles/412170.

7. http://www.fun4child.ru/

8. http://skazka.bombina.com/

9. http://www.ourkids.ru/

10. http://kids.dnschool.ru/

11. http://englishforme.ucoz.ru/

12. http://www.englishclub-spb.ru/

13. http://elf-english.ru/

14. http://english-online.ucoz.ru/

15. http://www.free-books.org/

16. http://www.a-zcenter.ru/tales/

Список литературы для обучающихся

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007.
2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007.
3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007.
4. Английский язык в сказках. Дюймовочка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007.
5. Верхогляд В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах./В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981.
6. Верхогляд В.А. Английские народные сказки: Кн. для чтения на англ. яз. /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1986.