

# Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения комплексной контрольной работы по обществознанию в 8 классе

## Пояснительная записка

Назначение итоговой контрольной работы – контроль состояния уровня сформированности общеучебных и специальных умений и навыков среди учащихся 8 классов по предмету «Обществознание».

Задания для итоговой контрольной работы составлены в соответствии с требованиями Государственного стандарта образования в области предмета «Обществознание» с ориентацией на демонстрационные варианты экзамена в новой форме по обществознанию за прошлые годы, опубликованные в открытой печати и помещённые в сети Интернет. Задания итоговой контрольной работы охватывают темы курса, изученные обучающимися в 8 классе, включают в себя материал содержательных линий «Общество», «Человек», «Духовная сфера жизни общества», «Социальные отношения».

Первая часть работы включает задания базового уровня с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных вариантов. Они сформулированы как в виде предложения, к которому необходимо подобрать единственно возможное продолжение, так и в виде ситуации, иллюстрирующей то или иное понятие, которое необходимо найти в предложенном списке ответов.

Также в первую часть работы включены задания повышенного уровня сложности (3, 6, 9, 11, 17, 20), в которых необходимо проанализировать два суждения и выбрать правильный ответ. Сложность задания состоит в том, что суждения могут оказаться как верными, так и неверными, а также верным может быть только одно из них. Каждое правильно выполненное задание части 1 оценивается 1 баллом.

Вторая часть итоговой контрольной работы состоит из заданий различных типов, на которые надо дать краткий ответ и записать его в виде набора цифр или букв. В данной части представлены задания следующих типов:

- выбрать и записать в таблицу сначала порядковые номера черт сходства, а затем черт различия обществоведческих терминов или понятий;
- проанализировать социологические данные и найти в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе этих данных, и выписать в строку ответа цифры, под которыми они указаны;
- установить соответствие между понятием и примером. К каждой позиции, данной в первом столбце, следует подобрать позицию из второго столбца и записать в таблицу выбранные цифры;
- из приведённых в списке характеристик выбрать лишнюю и выписать номер этой характеристики в строку ответа.

Правильно выполненные задания 1, 2, 3 оцениваются следующим образом: 2 балла – нет ошибок, 1 балл – допущена одна ошибка, 0 баллов – допущены две или более ошибок, задание 4 оценивается 1 баллом.

Третья часть работы состоит из трёх заданий к тексту. Первое и второе задания – вопросы по содержанию текста. Третье задание состоит из вопроса, связанного с темой текста, но выходящего за его рамки. Отвечая на него, требуется использовать знания, полученные при изучении курса обществознания, факты общественной жизни и личный опыт. Задания 3 части оцениваются по 2 балла за каждое.

Общее количество баллов за всю работу – 34.

## Критерии оценивания:

- на оценку «2» - от 0 до 11 баллов;
- на оценку «3» - от 12 до 19 баллов;
- на оценку «4» - от 20 до 26 баллов;
- на оценку «5» - от 27 до 34 баллов.

### Демонстрационный вариант итоговой контрольной работы по обществознанию 8 класс

#### Часть 1

Для ответов на задания используйте отдельный подписанный лист.

- 1.** В узком смысле слова под обществом надо понимать
  - 1) конкретный этап в развитии народа
  - 2) территорию, имеющую четкие границы
  - 3) социальную организацию страны
  - 4) часть материального мира
  
- 2.** В широком смысле слова под обществом надо понимать
  - 1) группу любителей почтовых марок
  - 2) всех жителей данного города
  - 3) учеников средней школы № 4
  - 4) совокупность форм объединения людей
  
- 3.** Верны ли следующие суждения об обществе?  
А Понятие «общество» применимо к любой исторической эпохе.  
Б. Общество возникло раньше, чем появилось государство.
  - 1) верно только А
  - 2) верно только Б
  - 3) верны оба суждения
  - 4) оба суждения неверны
  
- 4.** Человека от животного отличает
  - 1) наличие мозга
  - 2) наличие инстинктов
  - 3) развитая кисть руки
  - 4) способность мыслить
  
- 5.** Что свойственно человеку и животному?
  - 1) целенаправленная деятельность
  - 2) наличие инстинктов и рефлексов
  - 3) наличие развитого мозга
  - 4) членораздельная речь
  
- 6.** Верны ли следующие суждения о природе?  
А. Природа – совокупность естественных условий обитания человека.  
Б. Природа – это мир, созданный человеком.
  - 1) верно только А
  - 2) верно только Б
  - 3) верны оба суждения
  - 4) оба суждения неверны
  
- 7.** Что из перечисленного относится к политической сфере общества?
  - 1) выплата пенсий
  - 2) выставка картин
  - 3) съезд партии
  - 4) продажа акций завода
  
- 8.** К сфере политико-правовых отношений можно отнести контакты между
  - 1) милиционером, едущим в автобусе, и пассажирами автобуса

- 2) кандидатом в депутаты и учителем в школе, где учится его сын
- 3) молодым человеком и инвалидом в метро
- 4) владельцем угнанного автомобиля и участковым милиционером

**9.** Верны ли следующие суждения о сферах общественной жизни?

- А. Духовная сфера включает отношения по поводу производства, распределения, обмена и потребления.  
Б. Социальная сфера охватывает отношения между гражданином и органами власти.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

**10.** К. – небольшой островок, оторванный от цивилизации. Его жители собирают плоды, ловят рыбу, сами изготавливают себе одежду и домашнюю утварь. Они живут большими семьями, главами которых являются старшие мужчины. Распоряжение главы семьи является обязательным для домочадцев. К какому типу относится общество К.?

- 1) индустриальному
- 2) традиционному
- 3) постиндустриальному
- 4) информационному

**11.** Верны ли следующие суждения о типах общества?

- А. Для традиционного общества характерна развитая система промышленного производства.  
Б. В индустриальном обществе основной отраслью экономики является сельское хозяйство.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

**12.** Какая тенденция является основой в развитии современного общества?

- 1) миграция
- 2) глобализация
- 3) милитаризация
- 4) деградация

**13.** Что из перечисленного относится к глобальным проблемам человечества?

- 1) переход к постиндустриальному обществу
- 2) развитие массовой культуры
- 3) исчезновение биологических видов
- 4) глобализация мировой экономики

**14.** Учитель на родительском собрании, говоря о Васе П., отметил его способность контролировать своё поведение, нести ответственность и решать проблемы, подчеркнул его сильную волю и самостоятельность в поступках. То есть он охарактеризовал Васю как

- 1) индивида
- 2) индивидуальность
- 3) субъекта
- 4) личность

**15.** Начальным элементом процесса познания является

- 1) ощущение
- 2) восприятие
- 3) умозаключение
- 4) суждение

**16.** К объектам материальной культуры относятся

- 1) нормы поведения
- 2) книги
- 3) церемонии
- 4) традиции

17. Верны ли следующие суждения об элитарной культуре?

А. Элитарная культура является достоянием привилегированной части общества.

Б. К элитарной культуре можно отнести телесериал.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

18. У представителей этого типа культуры, как правило, нет автора. Она включает мифы, легенды, эпос, песни и танцы. О каком типе культуры идёт речь?

- 1) о массовой культуре
- 2) о народной культуре
- 3) об элитарной культуре
- 4) о поп-культуре

19. Категории «добро» и «зло» относятся к

- 1) искусству
- 2) морали
- 3) образованию
- 4) религии

20. Верны ли следующие суждения о социальном статусе?

А. Каждый человек выполняет только одну социальную роль в определённый период своей жизни.

Б. Социальный статус человека определяется при его рождении и не может быть изменён в течение жизни.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

## Часть 2.

1. В приведённом списке указаны черты сходства и отличия понятий народная и массовая культура. Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку – порядковые номера черт отличия.

- 1) авторство произведений культуры не может быть установлено
- 2) произведения доступны для восприятия без дополнительной подготовки зрителя
- 3) широкий охват аудитории
- 4) возникла в связи с появлением СМИ

2. Установите соответствие между общественной сферой и отношениями, которые она регулирует: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите позицию из второго столбца.

ОТНОШЕНИЯ	СФЕРЫ ОБЩЕСТВА
А) поставщика сырья и производителя товара	1) экономическая
Б) избирателя и кандидата в депутата	2) политическая
В) лидера парламентской фракции и члена партии	
Г) покупателя и продавца	

3. В стране Н. был проведён социологический опрос граждан. Им был задан вопрос: «Как вы считаете, свободны ли современные СМИ от государственного контроля?» Результаты опроса приведены в таблице.

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО ГОЛОСОВ ОПРОШЕННЫХ (в %)
Полностью свободны	12
По большей части свободны	34
По большей части находятся под контролем общества	35
Полностью контролируются государством	10
Затрудняюсь ответить	9

Проанализируйте данные таблицы. Найдите в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе данных таблицы, и выпишите в строку ответа цифры, под которыми они указаны.

- 1) Мнения по заданному вопросу опрошенных граждан разделились примерно пополам.
- 2) Каждый пятый считает СМИ абсолютно свободными от государственного контроля.
- 3) Каждый десятый опрошенный считает, что СМИ находятся под абсолютным контролем власти.

4) Около половины опрошенных граждан считают, что СМИ находятся под полным или частичным контролем государства.

5) Большинство опрошенных считает, что СМИ находятся под полным контролем государственной власти

4. Ниже приведён ряд характеристик. Все они, за исключением одной, относятся к описанию потребностей человека в безопасности. Найдите и выпишите номер характеристики, выпадающей из этого ряда.

1) *стремление сохранить свою жизнь*, 2) *обезопасить своё жилище от вторжения*, 3) *потребность в отсутствии насилия над личностью*, 4) *потребность в воспроизводстве рода*, 5) *уверенность в завтрашнем дне*.

### Часть 3.

#### Культура как сфера духовного производства

В сфере духовного производства формируется культура, без которой не могут функционировать ни хозяйство, ни политика, ни социальные отношения. Культура составляет, таким образом, содержание духовного производства. В общем виде культура - это процесс и продукт духовного производства как система по созданию, хранению, распространению и освоению духовных ценностей, норм, знаний, представлений, значений и символов. Она формирует духовный мир общества и человека, обеспечивает общество в целом дифференцированной системой знаний и ориентации, необходимых для осуществления всех видов деятельности.

Чтобы произвести свой продукт, духовное производство включает в себя и материальные элементы (финансы, издательства, научное оборудование, школы, театры, храмы, музеи, средства массовой информации и т.д.), кадры специалистов (духовенство и светская интеллигенция) и социальные институты (церковь, учебные заведения, научные центры).

Для того чтобы культурные творения стали достоянием многих, их необходимо сохранять и репродуцировать. Сохранению отобранных культурных творений служат... архивы, музеи, библиотеки, картинные галереи. Распространение ценностей культуры осуществляется, прежде всего, через общественную систему образования... От количества учебных заведений, качества обучения, квалификации преподавательского состава, от доступности всех видов образования широким массам населения во многом зависит уровень духовной жизни общества. Важную роль играют средства массовой информации. Это радио и телевидение, театры, музеи, филармонии, клубы, библиотеки, лектории, выставки и т.д.

*Ерасов Б. Т. Социальная культурология. М., 1996. С. 79, 83—85.*

1. Какие две функции, выполняемые культурой в обществе, приведены в тексте?

2. Какие три составляющие духовного производства названы в тексте?

3. Проиллюстрируйте двумя примерами влияние средств массовой информации (СМИ) на распространение культурных ценностей.